

Comité organizador

Dirección

GERARDO PÉREZ BARCALA

Universidade de Santiago de Compostela

Secretario

ANTONIO FERNÁNDEZ GUIADANES

Universidade de Santiago de Compostela

Colaborador

JOSÉ J. CARBALLO PENELA

Universidade de Santiago de Compostela



Comité científico

MERCEDES BREA

Universidade de Santiago de Compostela

MARIE-THÉRÈSE CAM

Université de Bretagne Occidentale

SANTIAGO LÓPEZ MARTÍNEZ-MORÁS

Universidade de Santiago de Compostela

AGOSTINO PARAVICINI BAGLIANI

Società Internazionale per lo Studio
del Medioevo Latino

RICARDO PICHEL

Universidad de Alcalá

MARIA ANA RAMOS

Universität Zürich

BAUDOUIN VAN DEN ABEELE

Université catholique de Louvain

MANUEL ENRIQUE VÁZQUEZ BUJÁN

Universidade de Santiago de Compostela

Lugar

Facultade de Filoloxía – Salón de Actos

Avda. Castelao, s/n. Campus Norte

15782 Santiago de Compostela



Información

www.usc.es/filrom/congresos/saudemedieval

saudemedieval@gmail.com



O congreso forma parte das actividades desenvolvidas no proxecto de investigación *Edición crítico-interpretativa do «Livro d'Alveitaria». Bases para unha plataforma on-line da tradición do «De medicina equorum»* (Xunta de Galicia) e está promovido polo Grupo de Investigación 1350 da Universidade de Santiago de Compostela (GRC2017/32) e a Rede de Estudos Medievais Interdisciplinares (2016-PG069).

O evento está recoñecido como Actividade Formativa dos seguintes Programas de Doutoramento da Universidade de Santiago de Compostela: *Estudos Medievais; Estudos da Literatura e da Cultura; Historia, Xeografía e Historia da Arte, e Medicina e Sanidade Veterinaria*.

A inscrición é gratuíta para os alumnos dos anteditos Programas de Doutoramento e para os membros da Rede de Estudos Medievais Interdisciplinares.

Organiza:

Área de Filoloxía Románica – GI-1350 Románicas



XUNTA DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA, EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Congreso Internacional Ciencias da saúde animal (e humana) na Idade Media europea: autores, textos e contextos

Santiago de Compostela
25-27 de setembro de 2018



Martes 25 de setembro

- 10:00h Recollida de material
- 10:30h Inauguración
- 11:00h Plenaria inaugural
- SOFIA CORRADINI BOZZI** (Università di Pisa): «Il corpus testuale medico-farmacéutico in occitano medievale: pluralismo culturale ed articolazione lessicale»
- 11:40h Pausa
- 12:10h **ARSENIO FERRACES** (Universidade da Coruña): «Vicisitudes de dos epístolas tardoantiguas en época medieval: la *Epistula de vulture* y la *Epistula Hipparchi de taxone*»
- 12:40h Debate



Preside: MERCEDES BREA

- 16:30h **MARIO PAGANO** (Università degli Studi di Catania): «La cultura veterinaria in Sicilia nei Secoli XIV e XV»
- 17:00h **MARCELLO APRILE** (Università del Salento): «Non più nel Medio Evo, non ancora nell'età moderna: *La gloria del cavallo* di Pasquale Caracciolo (1589)»
- 17:30h Pausa
- 18:00h **PIERO MORPURGO** (Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino) & **LIA MORPURGO** (Clinique Vétérinaire du Parc, Saintes): «Caballos mordidos por serpientes: ciencia, literatura e iconografía de la hipiatria. Herbarios, bestiarios y signos zodiacales para hombres y animales en la cultura cortés»
- 18:30h Debate

Mércores 26 de setembro

- Preside:** ESTHER CORRAL DÍAZ
- 10:30h **ANTONIO MONTINARO** (Università degli Studi del Molise): «Il *Liber marescalcie* di Giordano Ruffo: un consuntivo tra filologia e linguistica»
- 11:00h **LISA SANNICANDRO** (Ludwig-Maximilians-Universität München): «Il ruolo della *Mulomedicina* di Teodorico dei Borgognoni nell'ippiatria medievale»
- 11:30h Pausa
- 12:00h **ALEXANDRA SOARES RODRIGUES** (Universidade de Coimbra): «Las especificidades del léxico técnico de Mestre Giraldo frente a sus fuentes: un caso de ecosistema derivacional»
- 12:30h Debate



Preside: SANTIAGO LÓPEZ MARTÍNEZ-MORÁS

- 16:30h **JOSÉ MANUEL FRADEJAS RUEDA** (Universidad de Valladolid): «Representaciones musivas de la cetrería: el origen de la cetrería en el Mediterráneo»
- 17:00h **RICARDO MANUEL OLMOS DE LEÓN:** «La cirugía en el cuidado de las aves de caza durante la Baja Edad Media hispánica: artífices, operaciones e instrumentos»
- 17:30h Pausa
- 18:00h **AN SMETS** (University of Leuven): «Les parasites et d'autres maux dans le *Livre du Prince* et dans la *Fauconnerie* d'Aymé Cassian»
- 18:30h Debate

Xoves 27 de setembro

- Preside:** ELVIRA FIDALGO FRANCISCO
- 10:30h **LAURA FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ** (Universidad Complutense de Madrid): «Arte y ciencia médica en la Castilla del siglo XIII: el *Lapidario* de Alfonso X el Sabio»
- 11:00h **MARÍA ISABEL MORENTE PARRA** (Universidad Complutense de Madrid): «De la corte al cuerpo. El *Lapidario* alfonsí como recetario médico»
- 11:30h Debate
- 12:00h Pausa
- 12:30h Plenaria de clausura
- PEDRO SÁNCHEZ-PIRIETO BORJA** (Universidad de Alcalá): «El *Lapidario*: cuestiones de crítica del texto»
- 13:10h Clausura

